



Maremàgnum

Teatre Maset de Frater

Una proposta artística e inclusiva



PRESENTACIÓN

Teatre Maset de Frater es una experiencia creativa e inclusiva que inició su camino en octubre de 1997.

Ya desde el principio, nuestro trabajo se ha paseado por los espacios más emblemáticos de la vida social y cultural de Castelló: Teatre Principal, Teatre del Raval, Casal Jove, Centro Penitenciario, Teatre Payà de Borriana, Auditori de Vila-real, Auditori de Castelló, Teatre Municipal de Betxí, Paranimf de la Universitat Jaume I ...

También hemos actuado en la Fundació Pere Tarrés de Barcelona, Facultad de Bellas Artes de Valencia, Teatre l'Agrícola de Alboraya, Teatre Metropol de Tarragona, Teatro Reina Sofía de Socuéllamos, Festival Paladio Arte de Segovia, Teatro Félix Petite (Festival Internacional de Teatro Vitoria-Gasteiz) y otros espacios escénicos.

A lo largo de estos años, miles de personas han podido disfrutar de este esfuerzo colectivo sin más equipaje que el dinamismo y la creatividad. El teatro es para nosotros una herramienta de inclusión, una apuesta por la persona más allá de su limitación funcional. Por eso, en el escenario trabajan, de igual a igual, actores y actrices con o sin discapacidad.

Con este sencillo ideario como bandera, nuestros montajes teatrales, de creación propia, poseen un fuerte contenido reflexivo y de compromiso social. Nos interesa despertar entre el público la complicidad y atención ante las propuestas y planteamientos que ponemos en escena.

Así vivida, la magia del teatro se convierte en una necesidad, en una manera de expresar nuestro interior a través de sensaciones, emociones, sentimientos e ideas, fruto de un proceso colectivo de investigación, de ir descubriendo todas nuestras posibilidades, por encima de la limitación o fragilidad. Sin arrogancia ni paternalismo. Con sencillez y honestidad.

No hacemos un teatro especial sino TEATRO y así lo queremos mostrar.

Maremàgnum

Creación propia de Teatre Maset de Frater.

Especialidad: Teatro gestual.

Duración de la obra: 1 hora.

Versión: castellano/valenciano.

Sinopsis

Maremàgnum muestra las vivencias de un grupo de personas que huyen de la violencia con el deseo de una vida en paz.

La presentación de los personajes revela sus historias y motiva un juego simbólico de la ruleta, mostrando la arbitrariedad de la suerte. Nacer en un lugar u otro condiciona o marca el devenir de los acontecimientos de la vida.

Una persona, atrapada en su propia burbuja de comodidad, se ve confrontada con la realidad al encontrar el cuaderno perdido de una refugiada poeta. Los versos muestran la compleja y dura realidad de las personas que dejan sus casas para vivir la odisea de un viaje incierto. Una poesía impregnada de crudeza, pero también de añoranza y esperanza.

Maremàgnum afronta temas universales como el sufrimiento, la pérdida y la búsqueda de una vida mejor, a través de la interpretación y la bella poesía del poeta castellonense David Carreres Lacasa que, íntimamente enlazada a lo largo del montaje teatral, aporta fuerza expresiva y una gran profundidad emocional a nuestra obra de teatro.

Intérpretes: Borja Martí, Cristina Aya, Francisco Badenes, Inma Serrano, Judit Gual, Keyla León, Lluna Sánchez, Miguel Ángel Sánchez y María Sela Pérez.

Ayudante dirección: Joel Monleón

Colaboración en la dirección: Carmen María Serrano y Valentí Piñot.

Dirección: Tino Pons

Trailer Maremàgnum en:

<https://youtu.be/BPMdoH-7ers>

Se puede ver en:

<https://youtu.be/Dz2HYdzKUgQ>



NECESIDADES TÉCNICAS

Todas estas necesidades técnicas son referencias que pueden ser modificadas en función de las características de la sala y después de haber hablado con el/la técnico responsable del teatro. Durante el montaje, ensayo y actuación necesitaremos dos técnicos: uno de luces y otro de sonido.

Iluminación

El diseño de iluminación se facilitará al técnico del teatro antes de la actuación para realizar el montaje. El diseño se adaptará al material del rider de la sala.

Escenario

Escenario mínimo: 7 m. ancho x 7 m. de profundidad (solo es una referencia). Ciclorama o cámara negra (fondo y patas).

Sonido

Equipo de amplificación adecuado para la sala y mesa de sonido. Monitores en escenario a izquierda y derecha. Mini-jack para ordenador.

Tiempo de montaje: 7 horas (en función de los recursos de iluminación utilizados). El montaje se puede simplificar más para reducir tiempo de montaje.

Duración de la función: 1 hora. Tiempo de desmontaje: 1 hora.

Otros

Una máquina de humo. Proyector. Cable HDMI.



Una comunidad de cuerpos conviviendo con la discapacidad y el paso del tiempo, pero, sobre todo personas ilusionadas con la vida y con la necesidad de encender la luz de la creatividad para crear, disfrutar, soñar, compartir...

Somos un grupo humano que cree en sus capacidades por encima de sus limitaciones y que utiliza el teatro como vehículo de inclusión social. Estamos convencidos y convencidas de que podemos transformar nuestra realidad más próxima a través del arte, cambiando nuestra mirada, y la de nuestro público, por una mirada acogedora, abierta y sin prejuicios.

Somos y queremos ser, una apuesta de inclusión artística para dar visibilidad a la persona con discapacidad como factor de desarrollo de la realidad cultural de nuestra sociedad.





ACCIONES QUE SE OFRECEN

- Espectáculos de teatro gestual para la programación de sala.
- Performance para congresos, convenciones, actos institucionales, inauguraciones...
- Matinales de teatro para centros educativos (E.S.O. y Bachillerato).
- Espectáculos teatrales para fiestas patronales, semanas culturales, etc.

Contacto

E-mail: teatremasetdefrater@gmail.com
<https://fratercastello.org/teatre-maset-de-frater>
Telf: 964 282 992 - 689 015 470
Instagram: [@teatremasetdefrater](https://www.instagram.com/teatremasetdefrater)
Canal de youtube: [teatremasetdefrater](https://www.youtube.com/teatremasetdefrater)



Teatre Maset de Frater
Teléfonos: 689015470 / 964282992
E-mail: teatremasetdefrater@gmail.com
<https://fratercastello.org/teatre-maset-de-frater>
Instagram: [@teatremasetdefrater](https://www.instagram.com/teatremasetdefrater)
Canal youtube: [@teatremasetdefrater](https://www.youtube.com/@teatremasetdefrater)

